Alberto Caturelli

Luga Em

HISTORIA DE LA FILOSOFIA EN LA ARGENTINA

1600 - 2000





INDICE

DEDICATORIA	. 35
GRATITUD	-
PROLOGO	. 39
CAPITULO I IBEROAMERICA EN LA TRADICION CULTURAL Y FILOSOFICA DE OCCIDENTE	. 41
I. LAS RAICES ULTIMAS DE LA TRADICION FILOSOFICA IBEROAMERICANA	. 41
1. La filosofía en el pensamiento clásico	. 41
a) Desde Homero al Cristianismo	. 41
b) Génesis y naturaleza de la filosofía greco-romano-cristiana	
2. La filosofía "medieval" hasta el Renacimiento	. 43
a) La cultura cristiana hasta el comienzo de la Modernidad	. 43
b) Continuidad y culminación de la cultura cristiana en los siglos XVI y XVII	
de la Península Ibérica	. 45
II. LAS RAICES PROXIMAS DE LA TRADICION FILOSOFICA IBEROAMERICANA	. 45
1. El descubrimiento y la fundación de América	. 45
a) Originariedad, originalidad y mundo precolombino	. 45
b) La novedad del Nuevo Mundo y la filosofía occidental	. 46
2. Comienzos y continuidad de la filosofía. Fuentes, método de exposición,	
criterio de valoración y bibliografía sistemática	. 48
Capitulo II LOS COMIENZOS DE LA FILOSOFIA EN EL SIGLO XVII	. 49
I. Antecedentes de la filosofia en la argentina	. 49
1. Situación de la filosofía en el Río de la Plata	. 49
2. Proto-orígenes de la filosofía en la Argentina	. 50
a) El ambiente y los libros	
b) Antes de 1613	. 51
3. La Universidad de Córdoba	. 52

a) La fundación de la Universidad b) Después de 1613. Juan de Albiz, el primer profesor de filosofía	
II. El neoplatonismo cristiano de Luis de Tejeda	54
1. Quién fue y qué escribió el primer filósofo argentino	
2. Una filosofía itinerante	
a) Metafísica neoplatónica	
b) La doctrina del amor y Pico della Mirandola	
3. La vida temporal como peregrinaje	
4. Un analiao sobre aos egresados santos	60
Capitulo III	
ORGANIZACION INSTITUCIONAL Y PROFESORES	
DE FILOSOFIA	61
1. Organizacion universitaria y la filosofia	61
1. La pedagogía universitaria y la filosofía en la Universidad	61
a) Los principios rectores de la pedagogía universitaria	61
b) La filosofía y la Teología en las Constituciones de Pedro de Oñate (1622-1664)	
y Andrés de Rada (1664-1784)	63
2. Profesores de filosofía hasta fines del siglo XVII y la pérdida de las fuentes bibliográficas	67
II. Mirada sobre las fuentes, los libros y la informacion filosofico-teologica	70
Capitulo IV LOS MAESTROS DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XVIII	73
EGG MAEGTROG DE ERTRIMERTMINE DEL GIGLO XVIII	73
I. La vida espiritual y la filosofia politica	73
1. El buen gobierno en Antonio Machoni y la Filosofía política	
en Antonio de Torquemada	
2. Profesores de comienzos del siglo XVIII y perfección cristiana en Manuel Querini	74
II. La metafisica teologica de Bruno Morales	75
1. Los fundamentos filosóficos	
2. El primer Principio	
3. Esencia de Dios, atributos y ciencia divina	78
III. La "filosofia racional" de Jose Angulo	80
1. La Lógica y el universal	80
2. El universal y las operaciones del espíritu	
3. Los supuestos metafísicos de la "filosofía racional"	84
IV. La renovacion cientifica y la estructura metafisica en tratados teologicos	86
1. Ladislao Orosz	
2. La metafísica en la Cristología de Eugenio López	87
a) Unión hipostática e inteligencia	87

b) La santidad de Cristo	
3. Otras noticias. Gaspar Pfitzer y José Sánchez Labrador	88
4. La enseñanza extrauniversitaria de la filosofía en Córdoba, Buenos Aires, Salta,	et.
Mendoza, San Juan y La Rioja	89
Capitulo V	
EL PENSAMIENTO HISPANO-AMERICANO	
DE DOMINGO MURIEL	93
I. De Valladolid a las Indias	93
1. La vida y la obra de Domingo Muriel	93
2. La docencia filosófica y teológica y la perspectiva iberoamericana	
a) El carácter mismo de la docencia filosófica y sus temas claves	
b) Las normas de la educación y del estudio	
II, FILOSOFIA DEL DERECHO NATURAL Y DE GENTES	98
1. Derecho natural y actos humanos	98
2. Los deberes propios del hombre	100
3. El derecho de gentes	
a) Del estado social del hombre a la sociedad conyugal	
b) Origen y naturaleza de la sociedad civil	104
III. Hispanoamerica en el pensamiento de Muriel	106
1. Sociedad indígena y derecho natural	
a) El estado de la sociedad indígena antes de la conquista	
b) La atenuación del derecho natural en los indios	
2. Tupambaé y Abambaé	
a) El problema del dominio en general y la sociedad indígena	
b) La comunión positiva mixta y la sociedad cristiano-guaraní	108
3. La conquista española y la nueva sociedad americana	
a) Los títulos de España b) El municipio γ la sociedad americana	
IV. La vida espiritual	
1. Los prejuicios iluministas y la Compañía en América	111
Capitulo VI	•
LOGICA Y FILOSOFIA DE LA NATURALEZA.	
LA METAFISICA Y LA ANTROPOLOGIA DE JOSE RUFO	115
I. La logica de Nicolas Plantich	115
1. Algunos profesores y el pensamiento lógico	115
2. La identidad y la distinción	
3. Naturaleza lógica y metafísica del universal	
4. La "dialéctica racional" de Mariano Suárez	
5 Thomas Falkner	121

II. La filosofia de la naturaleza de Benito de Riva	121
1. La filosofía clásica y la nueva física 2. La naturaleza del ente físico	123
3. Las cualidades del ente físico	
III. EL SER Y EL HOMBRE EN JOSE RUFO	
1. El ser trascendental y el ente infinito 2. El alma y el cuerpo	127
3. Las potencias	
IV. EL MAGISTERIO DE RAMON ROSPIGLIOSI Y SUCESORES	
1. Las conclusiones de filosofía	
2. Discípulos y últimos profesores jesuitas	
CAPITULO VII CIUDAD PLATONICA Y CIUDAD CRISTIANA EN EL NUEVO MUNDO: JOSE MANUEL PERAMAS. LA EXPULSION DE LA COMPAÑIA	133
I. La filosofia cristiana y America	133
1. La tradición y el Nuevo Mundo	133
II. La Republica de Platon y la Republica Cristiana Guarani	136
1. El método de Peramás y el mito de la Atlántida 2. La nueva ciudad americana y sus caracteres propios 3. Ciudad platónica y ciudad cristiano-guaraní	138
III. La expulsion de la Compania de las Provincias de Ultramar	
1. Las circunstancias históricas y el significado de la expulsión 2. Balance crítico de Francisco Miranda El fin de la regencia jesuítica	
Capitulo VIII FILOSOFIA PEDAGOGICA, FILOSOFIA POLITICA Y VIDA ESPIRITUAL EN JOSE ANTONIO DE SAN ALBERTO	147
I. FILOSOFIA PEDAGOGICA CRISTIANA	147
1. Prefiguración del hombre argentino y la educación	
2. Esencia, fin y límites de la educación	
II. FILOSOFIA POLITICA CRISTIANA	
1. Orden social y política cristiana	
a) La potestad política	
b) El Príncipe, la potestad y la Iglesia	
2. Orden social y deberes del vasallo	

3. Crítica a la Revolución Francesa y la traición de algunos	154
III, La vida espiritual	154
1. La Teología Mística	154
2. El reloj espiritual	
Capitulo IX FILOSOFOS FRANCISCANOS	
EN CORDOBA DEL SIGLO XVIII	157
Breve introducción sobre la regencia franciscana	157
I. La etica tomista en Mariano Velazco	158
1. Las líneas generales de la ética	158
2. El acto libre, la virtud y el deber	
3. El régimen político	160
II. LA LOGICA Y LA FISICA EN CAYETANO RODRIGUEZ	161
1. Naturaleza de la filosofía	161
a) La noción misma de filosofía	
b) La lógica, el "sentido íntimo" y la duda cartesiana	
2. El orden de la naturaleza	
a) La constitución del cuerpo físico y la materia. El lugar y el vacío	
b) Las propiedades de los cuerpos	164
III. EL ONTOLOGISMO DE ELIAS DEL CARMEN PEREIRA	166
1. La obra de Elías del Carmen Pereira	166
2. El primum cognitum	
a) Prenotandos gnoseológicos	
b) El Ser infinito como primum cognitum	
3. Gnoseología y metafísica	168
a) Idea de Dios y existencia de Dios	168
b) La realidad y el hombre	169
4. La física general	
a) El cuerpo natural y la materia	
b) De las propiedades del cuerpo a la Luz increada	
5. La física particular	
6. Breves reflexiones críticas	174
Capitulo X	
LA FILOSOFIA EN EL REAL COLEGIO DE SAN CARLOS	
Y EN EL AMBIENTE DE BUENOS AIRES	175
I LIVE AMBIETTE DE DOLITOS AINES	173
I. Fundacion del Real Colegio de San Carlos y sus primeros profesores	175
1. Los antecedentes históricos	
2. El Real Colegio de San Carlos	
3. De Pantaleón Rivarola a Juan José Paso	
A La lódica de Luis Tosé Chorrogrín	178

D) La Argentina y America en las Reflexiones de Juan Ignacio de Gorriti	235
1. Carácter natural de la sociedad y crítica al contractualismo	235
2. El movimiento de la naturaleza: paz, soberanía popular , representatividad	236
3. Un plan de educación para la Argentina	237
4. La formación superior, el ontologismo de Malebranche y la inmortalidad del alma	237
E) La ascesis del mundo en la novela filosofica de Juan Justo Rodriguez	239
1. Exaltación, caída y descubrimiento de la "filosofía cristiana"	239
2. La adversidad, el poder y el engaño del mundo	240
3. La filosofía, el hombre y la amistad	241
4. Lo permanente y lo transitorio. Mirada retrospectiva	242
CAPITULO XIII	
LA IDEOLOGIA. DECADENCIA DE LA FILOSOFIA	243
El transito de la ilustracion a la ideologia	243
II. EL IDEOLOGISMO CONTRA LA REALIDAD	245
1. La yuxtaposición del ideologismo y la acción de Rivadavia	245
2. La tragedia argentina	
III. LOS COPISTAS DE LA IDEOLOGIA	248
1. El Curso de Juan Crisóstomo Lafinur	248
2. Los Principios de Ideología de Juan Manuel Fernández de Agüero	
a) El "filósofo" de Nazaret contra la Iglesia "constantiniana"	
b) Una simple transcripción de Cabanis y de Destutt de Tracy	
3. El Curso de Diego Alcorta 4. Las Lecciones de Luis José de la Peña	
IV. LOS IDEOLOGOS Y EL ANIQUILAMIENTO DEL PENSAR	
1. "Los hombres de las luces y de las doctrinas"	
2. Crítica general y consecuencias	262
Capitulo XIV	
ESPIRITUALISMO Y TRADICION	
EN LA CONFEDERACION ARGENTINA	
I. Introduccion	265
II. La fundacion de la Universidad de Buenos Aires	
y el curso iusfilosofico de Antonio Saenz	267
1. La Universidad de Buenos Aires	
2. El Curso iusfilosófico de Antonio Sáenz	
a) La obra de Sáenz	
h) Derecho natural derecho divino positivo v conciencia moral	

c) Deberes, derechos'y ley natural	
d) El derecho de gentes y el pacto social	269
e) Los derechos de la sociedad y la religión. Consideraciones finales	270
III. La Confederacion Argentina y el pensamiento nacional	271
1. La organización del país y la tradición argentina	
La Argentina profunda en busca de sí misma	
2. Las Universidades de Córdoba y Buenos Aires y otros centros educativos	
a) La evolución de la Universidad de Córdoba	
b) La Universidad de Buenos Aires en la época de Rosas	
c) Otras instituciones donde se enseñaba filosofía	
d) Conclusiones sobre la filosofía implícita en la vida intelectual de la Confederación Argentina	
3. Marcos Sastre y su "ojeada filosófica" sobre la cultura nacional	
a) El progreso pacífico y el triple plagio contra la nación	
b) El camino hacia el propio ser	
4. La actividad intelectual de Pedro de Angelis	
a) Un antiguo carbonario se convierte al federalismo criollo	
b) La influencia de de Angelis en el campo filosófico	282
5. Los cursos filosóficos de Buenaventura Hidalgo y el espiritualismo ecléctico	
de José León Banegas	
a) Las líneas esenciales de la Ontología	
b) Las líneas esenciales de la Pneumatología.	
6. Los escritos y las ideas de Francisco Majesté	
a) Crítica al filosofismo y el verdadero conocimiento de sí	
b) Inmortalidad personal, filosofía y religión	
c) La Confederación Argentina y Rosas, "el Gran Americano"	
d) Después de Caseros, Rosas es "la tiranía"	
e) Apreciaciones críticas	
7. La Argentina desde Caseros a Pavón	
a) Evolución y muerte de la Confederación Argentina	
b) La reflexión sobre el proceso argentino: Mariano Fragueiro	
8. El significado histórico-filosófico del Martín Fierro	
a) Los motivos históricos de José Hernández	
b) La significación del poema épico argentino	293
C VV	
CAPITULO XV	
RUPTURA CON LA TRADICION, PROGRESISMO	205
ILUMINISTA, E HISTORICISMO ROMANTICO	295
I. Progresismo iluminista y romanticismo yuxtapuesto	295
1. El ambiente de la llamada "generación del 37"	295
a) El ambiente histórico-social y el grupo del Salón Literario	
b) Iluminismo de fondo y romanticismo literario en Esteban Echeverría.	298
1. Del Dogma Socialista (1837) a la Ojeada retrospectiva (1846)	298
2. La crítica de De Angelis, sin respuesta.	
3. La antedatación de la fundación de la Asociación de Mayo y el Mayo iluminista	
c) Juan María Gutiérrez y la desconexión con las fuentes de la cultura nacional	
2. La ruptura "ilustrada"	304
a) La dialéctica "civilización-barbarie"	304
b) El progresismo de Vicente Fidel López	305

II. El historicismo liberal de Juan Bautista Alberdi	308
1. Génesis y desarrollo del "Fragmento". Rosas, el prototipo (1837)	308
a) El progreso perfectivo y necesario de la humanidad	
b) La total negación de España: una tenebrosa fantasía	
c) Francia es la civilización. "somos bijos de la Francia"	
d] Qué debe entenderse por "una civilización propia y nacional" .	
e) Juan Manuel de Rosas, el supremo prototipo	
f) El contenido filosófico-jurídico del "Fragmento"	312
2. El Plan filosófico de Alberdi. Rosas es, abora, "el Bandido" (1838-1842)	
a) Alberdi cambia de bando	
b) Ideas para un Curso de Filosofía Contemporánea (1842)	
3. Alberdi, republicano	
a) Entre 1843 y 1847	
1. Conflicto con Francia e Inglaterra. Panfletos contra Rosas	
2. Después del conflicto: Rosas, "el hombre de América"	
b) Génesis y supuestos filosóficos de las Bases	
1. El fin de la sociedad: el progreso indefinido.	
2. América, una Europa de segunda clase. México, víctima lógica	
de su obstinación patriótica.	317
3. "El inglés es el más perfecto de los hombres".	
Fin providencial de la "ley de expansión"	318
4. Los "nuevos misioneros" de la civilización	
y el ideal republicano: el Estado de California	319
5. Primacía de lo útil sobre el patriotismo	
4. Alberdi monárquico	
a) Una filosofía política "aplicada"	
b) Por qué la monarquía constitucional es el único régimen posible en Hispanoamérica	
y en la Argentina	321
1. La marcha inexorable del progreso	
2. Progreso indefinido y civilización. La meta no es otra que la civilización	
c) Practicabilidad del gobierno europeísta monárquico en América Española	
5. El último Alberdi	
a) El pacifismo iluminista. San Martín el anti-modelo e Inglaterra "patria de la libertad"	
1. El crimen de la guerra (1870)	
2. Peregrinación de Luz del Día (1871)	
b) Wheelwright, el nuevo "héroe" de América (1876)	
6. Breve reflexión crítica	
•	
CAPITULO XVI	
ESPIRITUALISMO ECLECTICO	
EL ESPIRITUALISMO EN LA ARGENTINA	331
1. Algunos autores de transición	
a) Manuel Quiroga Rosas y otros profesores espiritualistas	332
1. La naturaleza filosófica del derecho	
2. Otros nombres significativos	334
b) Un discurso de Adolfo Alsina	334
2. El espiritualismo y la obra de Amadeo Jacques	
a) La vida y las obras hasta 1852	
b) Las ideas platónicas y el sentido común	
c) La filosofía y la psicología espiritualistas	338

1. La filosofía y el método filosófico	338
2. La psicología filosófica	
d) La obra de Jacques en la Argentina. Pedagogía y estética	341
1. Las ideas pedagógicas	341
2. Las ideas estéticas	343
3. Eclecticismo, derecho y pedagogía	344
a) Nuevas instituciones educativas	
b) De la libertad como problema a la defensa del eclecticismo y del maquinismo	
de la Revolución Industrial	345
1. El tema de la libertad	345
2. Defensa del eclecticismo y de la Revolución Industrial en Federico Tobal	345
c) Un esbozo de espiritualismo iusnaturalista y una Pedagogía espiritualista.	
La Escuela Normal de Paraná	347
1. Juan Carlos Gómez	
2. La Escuela Normal de Paraná y la filosofía pedagógica de José María Torres	348
4. Panteísmo espiritualista y filosofía a priori	
a) El panteísmo espiritualista de Victorino de La Plaza	
b) La filosofía moral en Aditardo Heredia	
c) La filosofía a priori de Nicomedes Reynal O'Connor	
5. Los últimos espiritualistas	
a) Escuela de la libertad y defensa de España en Gómez Palacios	
b) Filosofía general y reflexiones estéticas y morales	
SITUACION DE LOS ESTUDIOS FILOSOFICOS	361
I. RACIONALISMO IUSNATURALISTA Y LAS EXEQUIAS DEL EVANGELIO	
1. El racionalismo iusfilosófico de Ramón Ferreira	361
2. El racionalismo laicista	363
a) El "evangelio" americano de Francisco Bilbao	363
1. Pensar y ser infinito	363
2. La historia, América y la misión de la masonería	363
3. Soberanía de la razón y el "evangelio" americano	364
II. FORMAS DE RACIONALISMO "RELIGIOSO" Y DE PESIMISMO RADICAL. TRANSITO AL POSITIVISMO	365
1. La religión y la "evolución" del Cristianismo en Alejo Peyret	365
2. El extraño racionalismo religioso de José Francisco López	
3. Pesimismo y laicismo militante	
a) El pesimismo de Eduardo Wilde	369
b) El pesimismo práctico de Carlos Baires. Tránsito del racionalismo al positivismo	
c) Otros laicistas del '80	373
III. Los estudios filosoficos en las Universidades de Cordoba. y Buenos Aires	374
1. El progresivo desfallecimiento de la Facultad de Filosofía y Humanidades	
de Córdoba y papel del Seminario de Loreto	374
2. La fundación de la Facultad de Filosofía y Letras en la Universidad	277

SOBRE LA PATRIA ARCENTINA 1. LA ARCENTINA INTERIOR EN JOAQUIN V. GONZALEZ 2. Jantésmo autóctono y tradición nacional 3. Jantárismo autorismo actuar y poético 3. La Patria y el Evangélio 3. La Patria y el Evangélio 3. La Patria y el ideal de Jartia y la obra de España 3. La Patria y el ideal de la Patria y la obra de España 3. La Patria y el ideal de La Patria y la obra de España 3. La Patria blanca 3. El Deartina de Joaquín V. González 3. El Deartina de Joaquín V. González 3. El Argentina de Joaquín V. González 3. La Argentina de Joaquín V. González 3. La Argentina el Joaquín V. González 3. La Caldad indiana 3. La Caldad indiana 3. La ciudad indiana 3. La ciudad indiana 3. La Caldad indiana 4. Naustra incultiura y patriotismo 3. La partida 3. La Caldad indiana 4. Naustra incultiura y patriotismo 3. La partida 4. Naustra incultiura y patriotismo 3. La partida 4. La Partida 3. La Caldad indiana 4. La Partida 3. La Caldad india	CAPITULO XVIII TRES REFLEXIONES FILOSOFICAS	
I. LA ARGENTINA INTERIOR EN JOAQUIN V. GONZALEZ 2. Pantrésmo autóctono y tradición nacional 3. 78 a) Un "pantrésmo autóctono y tradición nacional 3. 78 b) La tradición nacional 3. 29 3. La Patria y el Enangelio 3. 80 a) El ideal de la Patria y la obra de España 8. 80 b) La Patria y el ideal de Jesús de Nazaret 3. 81 4. La Patria blanca 3. 82 a) El hombre espiritual y la "Patria de patrias" 5. La Argentina de Joaquín V. González 3. 83 11. La ARGENTINA EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA DE JUAN ACUSTIN GARCIA 3. 84 4. El hombre 3. 84 4. El hombre 3. 84 5. La La formación de las ideas y el criterio positivista 3. 1a ciudad indiana 3. 85 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 3. 86 5. Da La formación de la ciudad y el carácter nacional 3. 86 5. Da La formación y la Patria como tarea 3. 87 a) Nuestra incultura y nuestro ser bistórico 3. 87 a) Nuestra incultura y nuestro ser bistórico 3. 87 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 3. 87 b) Tradición, batria y patriotismo 3. 88 c) Necesidad de una filosofia argentina 3. 88 c) Necesidad de una filosofia argentina 3. 89 11. La Partida 3. 90 2. La ida 3. 91 a) Lugómes entre 1894 y 1904 3. 91 a) La filosofía de la madurez 3. 92 c) La ida el libratismo paganizante y la Argentina de boy 3. 92 c) La jornación de la ciudad, al política cristiana y el destino de la Argentina 3. 93 c) Los prolegómenos del camino de vuelta 3. 94 3. 14 El Estimonio lugóniano 4. D) La ellitura cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 4. El fin 4. 60 4. 60 4. 60 4. 60 4. 60 4. 60 4. 60		377
1. Joaquín V González y la Argontina esencial 377 2. Pantesmo autóctono y tradición nacional 378 a) Un "pantesmo natural y poético" 378 b) La tradición nacional 379 3. La Patria y el Evangelio 380 a) El ideal de la Patria y la obra de España 380 b) La Patria y el ideal de Jessis de Nazaret 381 4. La Patria blanca 382 a) El bombre espiritual y la "Patria de patrias" 382 a) El bombre espiritual y la "Patria de patrias" 382 5. La Argentina de Joaquín V. González 383 II. LA ARCENTINA EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA DE JUAN AGUSTIN GARCIA 384 f. El bombre 384 1. La ciudad indiana 385 a) La bistoria, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de las ideas y el criterio positivista 384 Al Nuestra inclutar a y nuestro ser histórico 387 a) Nuestra formación de la ciudad 386 b) I Ja formación de la ciudad 386 b) I Ja formación de la ciudad 386 b) Il particultura y nuestro ser histórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 <t< th=""><th></th><th></th></t<>		
2. Panteismo autóctono y tradición nacional 378 a) Un "panteismo natural y potrolico" 378 b) La tradición nacional 379 3. La Patria y el Evangelio 380 a) El ideal de la Patria y la obra de España 380 b) La Patria y el ideal de Jesis de Nazaret 381 4. La Patria blanca 382 a) El bombre espiritual y la "Patria de patrias" 382 a) El bombre espiritual y la "Patria de patrias" 382 b) El ideal de la paz définition 382 c) El Tomación de la sidea de la paz définition 382 s) El Jombre 383 II. LA ARCENTINA EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA DE JUAN ACUSTIN GARCIA 384 t. El bombre 384 2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a) La bistoria, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 b) La formación de la ciudad 386 b) Il primación de la ciudad 386 b) Il promación de la ciudad 386 h) Nuestra formación y la Patria como tarta 387 b) Tradición, patria y patriotismo	I. La Argentina interior en Joaquin V. Gonzalez	377
a) Un "panteismo natural y poético" b) La tradición nacional	1. Joaquín V. González y la Argentina esencial	377
b) La tradición nacional	2. Panteísmo autóctono y tradición nacional	378
3. La Patria y el Evangelio a) El ideal de la Patria y la obra de España 3. Bo b) La Patria y el ideal de Jesús de Nazaret 4. La Patria blanca 3. Bi 4. La Patria blanca 3. Bi 5. La Patria blanca 3. Bi 5. Li deal de la paz definitiva 5. La Argentina de Joaquín V. González 18. Bi 18. La Argentina de Joaquín V. González 18. Bi 18. La Argentina de Joaquín V. González 18. Bi 18. La Argentina de Joaquín V. González 18. Bi 18. La Jormación de las ideas y el criterio positivista 38. La ciudad indiana 38. Si 2. La Idinda indiana 38. Ca ciudad indiana 38. Di 38. A Nuestra incultura y nuestro ser bistórico 38. A) La tistoria, la ciudad y el carácter nacional 38. Nuestra incultura y nuestro ser bistórico 38. A) Patria formación y la Patria como tarea 39. Tradición, patria y patriotismo 38. Breves reflexiones críticas 18. Breves reflexiones críticas 18. Breves reflexiones críticas 18. Breves reflexiones críticas 18. La partida 39. La Jugones entre 1894 y 1904 39. La Jugones entre 1894 y 1904 39. La Partida 39. La vuelta 39. La partidia cesencial. El linaje de Hércules 39. Serves reflexiones ordicica' 39. Serves reflexiones ordicica' 39. Serves reflexiones ordicica' 39. La vuelta 39. La vuelta 39. La vuelta 39. La vuelta 39. La belleza y el arte 40. Le Ifin 40. Le	a) Un "panteísmo natural y poético"	378
a) El ideal de la Patria y la obra de España 380 b) La Patria y el ideal de Jesús de Nazaret 381 La Patria blanca 382 c) El bombre espiritual y la "Patria de patrias" 382 b) El ideal de la paz definitiva 382 c) El ideal de la paz definitiva 382 ll. La Argentina de Joaquín V. González 383 ll. La Argentina de Joaquín V. González 383 ll. La ARGENTINA EN LA FILOSOPIA DE LA HISTORIA DE JUAN ÁGUSTIN GARCIA 384 c. El bombre 384 c. El bombre 384 c. El lombre 384 c. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 c. La la formación de las ideas y el criterio positivista 385 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 c) La formación de la ciudad 386 c) La formación y la Patria como tarea 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriolismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 s. Breves reflexiones críticas 389 lll. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUCONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 t. La partida 390 t. La prolegómenos del camino de vuelta 391 a) Lugonos entre 1894 y 1904 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El limaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "ástrisis catolica" 396 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fín 401 4. El fín 402 4. El fin 403 4. El fitestimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403	b) La tradición nacional	379
b) La Patria y el ideal de Jesús de Nazaret	3. La Patria y el Evangelio	380
4. La Patria blanca 382 a) El hombre espiritual y la "Patria de patrias" 382 b) El ideal de la paz definitiva 382 5. La Argentina de Joaquín V. González 383 III. LA ARGENTINA EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA DE JUAN AGUSTIN GARCIA 384 4. El hombre 384 2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 4. Nuestra incultura y nuestro ser bistórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriotismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 s. Breves reflexiones críticas 389 III. El PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 t. La partida 390 2. La ida 391 a) Lu Jugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica la cosofica de la designada de la designada de la cosofica de la cosofi	a) El ideal de la Patria y la obra de España	380
a) El bombre espiritual y la "Patria de patrias" 382 b) El ideal de la paz definitiva 382 s. La Argentina de Joaquín V. González 383 II. La Argentina de Joaquín V. González 383 III. La ARGENTINA EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA DE JUAN ACUSTIN GARCIA 384 t. El bombre 384 s. La criudad indiana 385 a) La bistoria, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de las iduad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 b) La formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriolismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUCONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 t. La patrida 390 L. La jatrida 390 L. La jatri	b) La Patria y el ideal de Jesús de Nazaret	381
b) El ideal de la paz definitiva 382 5. La Argentina de Joaquín V. González 383 II. La ARCENTINA EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA DE JUAN ACUSTIN GARCIA 384 4. El bombre 384 2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 6. Nuestra incultura y muestro ser histórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriotismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 5. Breves reflexiones criticas 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUCONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo pagamizante y la Argentina de boy 392 c) Un belenismo pagamizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 a) La pilosofía de la madur		
5. La Argentina de Joaquín V. González 383 II. La ARCENTINA EN LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA DE JUAN ÁGUSTIN GARCIA 384 4. El bombre 384 2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a) La bistoria, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 4. Nuestra incultura y nuestro ser bistórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriotismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 5. Breves reflexiones críticas 389 III. El PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Critica al liberalismo y las etapas de la auto	a) El hombre espiritual y la "Patria de patrias"	382
II. La Argentina en la filosofia de la historia de Juan Agustin Garcia 384 I. El bombre 384 2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a. La ciudad indiana 385 a. La bistoria, la ciudad y el carácter nacional 386 b. La formación de la ciudad 386 b. La formación de la ciudad 386 b. La formación y la Patria como tarea 387 a. Nuestra incultura y nuestros er histórico 387 a. Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b. Tradición, patria y patriotismo 388 c. Necesidad de una filosofía argentina 388 s. Breves reflexiones críticas 389 III. El Pensamiento de Leopoldo Lugones y la Argentina Historica 390 t. La partida 390 2. La ida 391 a. La jugones entre 1894 y 1904 391 b. Una cosmología teosófica 392 c. Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d. La syrentina esencial. El linaje de Hércules 393 e. Los prolegómenos del camino de vuelta 394 a. La vuelta 394 a. La vuelta 396 a. La filosofía de la madurez 396 b. Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c. La "síntesis católica" 398 d. La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 d. La belleza y el arte 400 d. El fin 402 d. La filima Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 d. El fin 402 d. La filima Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 d. El fin 402 d. Le lingma final 403 Capitulo XIX		
1. El bombre 384 2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 4. Nuestra incultura y nuestro ser histórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriolismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 391 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3 La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crática al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el art	5. La Argentina de Joaquín V. González	383
1. El bombre 384 2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 4. Nuestra incultura y nuestro ser histórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriolismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 391 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3 La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crática al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el art	II I A ADCENTINA EN LA ELLOCOEIA DE LA LIISTODIA DE ILIANI ACLISTINI CADCIA	394
2. La formación de las ideas y el criterio positivista 384 3. La ciudad indiana 385 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 4. Nuestra incultura y nuestro ser histórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriolismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 5. Breves reflexiones críticas 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La utitima Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e)	·	
3. La ciudad indiana 385 a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 b) La formación de la ciudad 386 4. Nuestra incultura y nuestro ser histórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriotismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 5. Breves reflexiones críticas 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407		
a) La historia, la ciudad y el carácter nacional 386 b) La formación de la ciudad 386 4. Nuestra incultura y nuestro ser histórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriotismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 c. Necesidad de una filosofía argentina 388 s. Breves reflexiones críticas 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 t. La partida 390 t. La partida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología tosófica 392 c) Un helenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 t) Lo sprolegómenos del camino de vuelta 394 t. La vuelta 394 t. La pilosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 t. El fín 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407		
b) La formación de la ciudad		
4. Nuestra incultura y nuestro ser bistórico 387 a) Nuestra formación y la Patria como tarea 387 b) Tradición, patria y patriotismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un helenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fín 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403		
a) Nuestra formación y la Patria como tarea		
b) Tradición, patria y patriotismo 388 c) Necesidad de una filosofía argentina 388 5. Breves reflexiones críticas 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 Y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403		
c) Necesidad de una filosofía argentina 388 5. Breves reflexiones críticas 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ARGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 Y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403		
5. Breves reflexiones críticas 389 III. EL PENSAMIENTO DE LEOPOLDO LUGONES Y LA ÁRGENTINA HISTORICA 390 1. La partida 391 a) Lugones entre 1894 Y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403		
III. El Pensamiento de Leopoldo Lugones y la Argentina Historica 390 1. La partida 391 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fín 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403		
1. La partida 390 2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403	5. Breves rejiexiones criticas	389
2. La ida 391 a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un belenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407	III. El pensamiento de Leopoldo Lugones y la Argentina historica	390
a) Lugones entre 1894 y 1904 391 b) Una cosmología teosófica 392 c) Un helenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407	1. La partida	390
b) Una cosmología teosófica 392 c) Un helenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407	2. La ida	391
b) Una cosmología teosófica 392 c) Un helenismo paganizante y la Argentina de boy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407	a) Lugones entre 1894 y 1904	391
c) Un helenismo paganizante y la Argentina de hoy 392 d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403	, ,	
d) La Argentina esencial. El linaje de Hércules 393 e) Los prolegómenos del camino de vuelta 394 3. La vuelta 396 a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del bombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407		
3 La vuelta		
a) La filosofía de la madurez 396 b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA		
b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre 397 c) La "síntesis católica" 398 d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407	3. La vuelta	396
c) La "síntesis católica"		
d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina 400 e) La belleza y el arte 401 4. El fin 402 a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA	b) Crítica al liberalismo y las etapas de la autoidolatría del hombre	397
e) La belleza y el arte	c) La "síntesis católica"	398
4. El fin	d) La última Cruzada, la política cristiana y el destino de la Argentina	400
a) El testimonio lugoniano 402 b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407	e) La belleza y el arte	401
b) El enigma final 403 CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA 407	4. El fin	402
CAPITULO XIX EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA	a) El testimonio lugoniano	402
EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA	b) El enigma final	403
EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA		
EL KRAUSISMO EN LA ARGENTINA	CAPITULO XIX	
Introduccion. Como y por que el krausismo en la Argentina		407
	INTRODUCCION. COMO Y POR QUE EL KRAUSISMO EN LA ÁRCENTINA	407

a) Krause, Abrens, Tiberghien y el krausismo español b) Introducción del krausismo en la Argentina	
I. El krausismo iusfilosofico	411
1. El espiritualismo krausista en la interpretación de la	
Constitución Nacional: Julián Barraquero	411
2. La filosofía del derecho en Wenceslao Escalante	
a) La "psicología moral" como fundamento de la moral y el derecho	
b) Carácter absoluto de las "ideas morales" y el iusnaturalismo	
II. FILOSOFIA, PEDAGOGIA Y POLITICA	414
1 La filosofía cristiana de Carlos López Sánchez	414
a) La inscripción de Delfos y el espíritu del hombre	
b) Una psicología metafísica y la teoría de la belleza	
2. Solidarismo cósmico y educación en Carlos Norberto Vergara	
3. Los últimos krausistas y el "idealismo" político	
CAPITULO XX MONISMO MATERIALISTA Y POSITIVISMO	423
I. Monismo y positivismo pedagogico	424
1. Monismo evolucionista en Florentino Amegbino	424
2. Del positivismo pedagógico al positivismo histórico	
a) Pedro Scalabrini y la Escuela Normal de Paraná	
b) El positivismo militante de Alfredo Ferreira	
1. Los escritos. Evolución y educación	
Etica y religión positivas . El Comité Positivista Argentino	
3. ¿Estancamiento del positivismo? Una fe militante	420
c) Maximio Victoria: educación comtiana y juicio contra la Iglesia Católica	
d) La paidología de Víctor Mercante. Otros pedagogos positivistas	
e) Ciencia histórica y filosofía de la historia en Angel S. Bassi	
t) Chile a bistorica y jitosoja at in bistoria or 1 kigu o 2 2 assi	
II. Positivismo biologista, cientificismo y positivismo sociologico	436
1. El instintismo de Carlos Octavio Bunge	
a) Teoría de la subconsciencia y de la conciencia	436
b) De la psicología social al derecho	
1. Psicología social	
2. El derecho es la fuerza	
c) Una "ética del porvenir"	
d) La teoría de la educación	439
1. La evolución histórica de la educación	
2. Los caracteres de la educación contemporánea	
3. Teoría de la educación	
e) Una psicología social de Hispanoamérica	
1. Españoles, indios, negros y mestizos	440
2. Hispanoamérica	
f) Apreciaciones críticas	
2. Los sentimientos, la educación moral y otros problemas	
3. La psicología pedagógica de Senet y otros psicólogos positivistas	443

4. Del biologismo naturalista a la cosmología positivista.	
Matemáticos y físicos	
5. El reencuentro con la tradición hispánica en Francisco Ramos Mejía	
a) El federalismo hispano criollo	
b) Coherencia e incoherencia de la doctrina	
6. El "evolucionismo orgánico" de Ernesto Quesada y las culturas precolombinas	
a) El erudito excepcional	
b) La asimilación de Spengler	
c) De la crítica defensiva a las culturas precolombinas	
7. Sociologismo sistemático, lógica empirista e historia	
8. Del positivismo al marxismo	456
II. PSICOPATOLOGIA SOCIAL, HUMANISMO LAICO Y POSITIVISMO PENAL	457
1. La psicopatología social en José María Ramos Mejía y otros autores	457
2. El "genio nacional", un humanismo laico, el "culto de la vida"	
y la religión secularizada	460
a) La Argentina histórica en Lucas Ayarragaray	460
b) El humanismo autosuficiente en Agustín Alvarez	
1. El ideal del "self government"	462
2. La "creación" del mundo moral	463
3. Observaciones	463
c) El moralismo del "imperativo vital" en Augusto Bunge	464
d) Más crítica positivista a la religión	465
3. El positivismo penal	466
IV. El positivismo crepuscular	469
1. El positivismo sistemático de José Ingenieros	460
a) El itinerario personal	
b) La psicologia biológica	
c) La ética funcional	
Crítica de la moralidad. El porvenirismo del "ideal"	
y el repudio de la democracia mediocrática. Los mediocres, manada de cerdos	472
2. Teoría de la moralidad sin "dogmas"	
3. Deontología de la moralidad y el "juvenilismo"	
c) Mitificación del porvenir y exaltación de la rebeldía Satán el rebelde	
d) La no-metafísica de las "biperbipótesis metafísicas"	
e) La historiografía de Ingenieros	
2. El crepúsculo	
G NW	
CAPITULO XXI	40.
LA FILOSOFIA CRISTIANA EN EL SIGLO XIX (I)	481
I. ESPIRITUALISMO CATOLICO Y TRADICIONALISMO	481
Breve y necesaria introducción	
1. El buen sentido y el "principio religioso" en Facundo de Zubiría	
a) Buen sentido, sentido común y patriotismo	
b) El "principio religioso"	
c) La educación católica	
d) La filosofía política y la organización nacional	
2. Fe y filosofía "perdad moral" y política cristiana en Félix Frías	486

a) La filosofía y la fe, la inteligencia y los filósofos	
b) El bien y la virtud. La verdad moral	
1. Qué es la "verdad moral"	
2. Naturaleza de la libertad	
3. El orden y el verdadero progreso	488
4. La belleza y el sentido de la literatura	488
c) La Iglesia, el liberalismo y la civilización	488
d) La filosofía política	489
1. Sociedad y Cristianismo	489
2. Educación moral y religiosa	489
3. Política cristiana	490
e) Algunas observaciones críticas	
3. Algunos profesores de Córdoba y noticias de un curso de filosofía moral	491
a) Profesores de la Universidad de Córdoba y un curso de Moral	
b) Estructura y contenido del curso	492
1. Filosofía y religión en Olegario Correa	493
a) Hombre, religión y sociedad	493
b) Falsa y verdadera libertad	
5. Filosofía cristiana, filosofía pedagógica y política democrática	
en Martín Avelino Piñero	494
a) Una filosofía intrínsecamente católica	495
b) Principios de una filosofía pedagógica	497
1. La educación en sí misma	
2. Caracteres constitutivos de la educación	
3. Necesidad de una antropología femenina	
c) La organización pedagógica y la educación argentina	
d) La filosofía política	
1. Ley, libertad y democracia	
Crítica de Falorni y mirada retrospectiva	
6. El siglo XIX, el derecho natural y los balmesianos cordobeses	
a) El siglo XIX y el futuro del Cristianismo en José Maria Zuviría	
b) La defensa del derecho natural en Rafael García y el balmesianismo de David Luque	
c) Los balmesianos cordobeses	
7. El tradicionalismo católico en Cuyo	
7. Li tiunicionumismo cutotico en Cuyo	
II. El pensamiento filosofico-religioso de Manuel Demetrio Pizarro	506
1. Contemplación y acción	
El ser, revelación de Dios	
2. Crítica al liberalismo positivista y esbozo del propio pensar	507
a) Un pensar sin Dios. Evolucionismo, utilitarismo, positivismo	507
b) Palabra, Revelación y misterio	508
- c) El amor, única ley de la realidad	509
3. De la unidad a la pluralidad	510
4. La filosofía política cristiana	510
a) El mito de la representación popular	
b) La Iglesia y el Estado	511
c) Hacia una gran república universal	
5. Una teología de la bistoria	
a) La misión de Cristo y su "proceso" y muerte	
b) El destino de Hispanoamérica y la idea de la Gran Confederación de América del Sud	
s. La unificación del mundo y el fin de los tiempos	
7. Reflexiones conclusivas	

III. TRADICIONALISMO Y TRANSITO A LA TERCERA ESCOLASTICA	517
1. El pensamiento de José Manuel Estrada	517
a) La estructura filosófica	517
1. Ciencia, filosofía, escepticismo	517
2. Dios, la creación, la Providencia	518
3. Antropología religiosa, progreso y vida interior	519
b) La revelación, Cristo y el Cristianismo	519
c) La historia a la luz de la fe	520
d) La filosofía moral	521
1. La moral, el fin, la ley y el derecho	521
2. La libertad	522
3. La familia, el matrimonio y los principios de la economía	523
e) La filosofía política	
1. La sociedad, la autoridad y las sociedades	523
2. El Estado, el gobierno, la democracia. Influjo de Santo Tomás	525
3. El Estado y la Iglesia. Estrada, Frías, Esquiú	525
f) La educación y el destino de América	
g) Breve mirada retrospectiva	
2. La escuela, el país y la libertad en cuatro pensadores católicos	
a) Pedro Goyena y Tristán Achával Rodríguez	
b) El destino del país y la educación en Juan Mamerto Garro	<i>5</i> 30
c) Necesidad, libertad y educación en Tobías Garzón	
3. La filosofía cristiana de la bistoria en Benjamín Sánchez	
a) Qué es la filosofía de la historia	
b) El sujeto de la historia: la humanidad, una sola persona	
c) El objeto de la historia Cristo, el acontecimiento esencial y las dos ciudades agustinianas	
d) El fin de la historia	
e) Nota sobre los influjos recibidos y reflexiones conclusivas	
4. Estética clásica, nueva crítica al positivismo y la Academia del Plata	
a) La estética en Calixto Oyuela	
b) La crítica al positivismo en Joaquín Lejarza	
c) La Academia del Plata	541
CAPITULO XXII LA FILOSOFIA CRISTIANA EN EL SIGLO XIX (II)	543
LOS PRIMEROS PASOS DE LA TERCERA ESCOLASTICA	543
1. El pensamiento filosófico-teológico de fray Mamerto Esquiú	544
a) Una vida consagrada a Dios y al prójimo	
b) La ciencia, la filosofía y la restauración de la Metafísica	545
c) La filosofía tomista como el saber natural	546
1. La existencia de Dios y sus atributos	546
2. El tránsito a la Teología	
d) La Teología tomista como el saber sobrenatural	
1. Los misterios	
2. La libertad, Cristo y el Cuerpo Místico	
e) Una teoría cristiana de la historia universal	
f) El orden temporal	
1. Sociedad, autoridad y educación	550
2. La filosofía política I. El Sermón del 9 de julio de 1853	

primera crítica a la Constitución Nacional	
3. La filosofía política II: El orden político y la confesionalidad del Estado	
g) La vida espiritual	
2. Nuevos testimonios del pensamiento tradicional	
a) El influjo de León XIII en el pensamiento católico	
b) El pensar polémico de Luis Fernando Falorni	
c) La misión de Santo Tomás según Jacinto Ríos	
d) Influjos diversos de la doctrina social	
3. Filosofía del arte y arquitectura	
a) La estética cristiana en Abel Bazán y Bustos	
b) Arquitectura y estilo en Juan Kronfuss	558
II. FILOSOFIA CRISTIANA A COMIENZOS DEL SIGLO XX	559
1. La educación fundada en los trascendentales y naturaleza metafísica del hombre	559
a) Hombre y educación en Pablo Julio Rodríguez	
b) Una crítica al evolucionismo materialista. Alma e inmortalidad en Gerónimo Cortés	
2. De la crítica al positivismo a la filosofía tomista en Nemesio González	
a) La tesis de 1890 y la "observación interior"	
b) Relativismo moral y naturaleza del hombre	
c) Valor de la metafísica y necesidad de Santo Tomás de Aquino	
Capitulo XXIII NEOKANTISMO, SUBJETIVISMO, VITALISMO	565
I. Los caminos del subjetivismo	565
1. Conmociones positivas y negativas de principios de siglo	565
a) José Gabriel y el "movimiento novecentista"	566
b) Movimientos de recuperación y de destrucción. La "Universidad" profesionalista	567
2. El conciencialismo de Alejandro Korn	568
a) La filosofía como axiología	569
b) Conciencialismo y "libertad creadora"	569
c) Gnoseología, ciencia, axiología	570
1. Ciencia, valoraciones y la metafísica necesaria e imposible	570
2. El conciencialismo ¿es opuesto al positivismo?	572
d) Una mirada crítica sobre la historiografía de Korn	573
3. La irrealidad del mundo, los neokantismos y la sombra del positivismo	575
a) El mundo como sueño en Macedonio Fernández	575
b) El neokantismo en la filosofía del derecho	57,6
1. La filosofía del derecho de Enrique Martínez Paz	577
2. Más sobre normativismo kantiano	578
c) Filosofía dilemática y funcionalismo integral	578
d) La sinergia social argentina de Raúl Orgaz	579
II. El vitalismo filosofico de Saul Taborda y el reencuentro. De la tradicion nacional	581
1. La exaltación de la vida en los escritos juveniles	582
a) La rebelión de la vida en las obras literarias	
b) El ideal político de América y el "orden nuevo" de Bakunin	582
2. Hacia un nuevo sistema educativo y el "ideario argentino"	
a) La primera filosofía de la educación. La noción de "vivencia" y un nuevo orden educativo	
b) El ideario argentino y una "democracia funcional", sin parlamento ni partidos políticos	

1. La pérdida de la unidad espiritual de la Edad Media y un nuevo ecumenismo	584
2. Ni parlamentarismo, ni partidos, ni sufragio universal	
3. Una "democracia funcional" y la tradición argentina	
3. La segunda y definitiva filosofía pedagógica tabordiana	
a) La Pedagogía como ciencia	
1. El orden educativo y la "reforma" del 18 como un "falso electoralismo".	
Educación y valor	586
2. Los ideales pedagógicos y crítica a la ley 1420	
b) El ideal pedagógico argentino	
u) Regientones finaies: Sauti Taboraa, pensautor nacional	
Control o VVIV	
	502
IDEALISMO VITALISTA I REALISMO CRITICO	393
	500
I. INTRODUCCION ACERCA DE CORIOLANO ALBERINI Y LA VIDA UNIVERSITARIA	593
a) Crítica al amoralismo subjetivo	594
,	
,	
t) Gestivations with property and a second s	
II. Intermedio sobre vitalismo, energetismo y estetica	601
III. El realismo critico de Alfredo Franceschi	604
a) Causa, cosa en sí y movimiento	604
•	
-, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -, -	
Capitulo XXV	
FENOMENOLOGIA, AXIOLOGIA, HISTORICISMO,	
ESPIRITUALISMO, LOGICA Y EPISTEMOLOGIA	611
	618
2 Sobre la historiografía filosófica americana	618

2. S	enderos de filosofía contemporánea	619
	a) Conciencia problemática, empirismo radical, "paz universal"	619
	b) Horizontes fenomenológicos	******
II. F	ENOMENOLOGIA, HISTORICISMO, PERSONALISMO	624
, D	roblematicismo historicista en Rodolfo Mondolfo	624
1. 1	a) El problematicismo filosófico	
	b) Las tesis del problematicismo historicista	
	c) Profesores e investigadores	
	d) De esto y de aquello	627
	1. Filosofía e investigación	
	2. Investigación y filosofía	
2 I	a eficaz promoción de la filosofía y un personalismo axiológico	
2. 1	a) La obra de Eugenio Pucciarelli	
	b) Personalismo axiológico en Rafael Virasoro	
	+	,
Ш.	FILOSOFIA RELIGIOSA, METAFISICA DE LA SUBJETIVIDAD. Y CUESTIONES DE NUESTRO TIEMPO	631
	l espiritualismo religioso de Vicente Fatone	
1. E		
	a) El significado del pensamiento oriental	
	b) Filosofía, mística y religión	
	c) El hombre y Dios	
	e) Poesía y mística	
2. 1	Metafísica de la subjetividad en Angel Vassallo	
	a) La filosofía y el punto de partida del filosofar	
	b) Experiencia metafísica y trascendencia	
	c) Vigilia y participación	
,	d) La vida moral	
3. <i>I</i>	Problemas de siempre y cuestiones de nuestro tiempo en Víctor Massub	638
ΙV	LOGICA Y EPISTEMOLOGIA	640
	LOGICA I BI ISTEMOLOGICA	040
Ι		
	1. Epistemología y rechazo del positivismo lógico	
	2. Tratados y manuales	
	3. Matemáticos, historiadores, filosofía y medicina y un empirismo evolutivo	
	4. Lógica, logística, lógica modal	
	5. Antinomias del lenguaje, noción de verdad y crítica al empirismo de Russell	
II		
	1. Empirismo lógico, epistemología materialista, lógica matemática	
	2. Análisis filosófico, semántica y lenguaje. Derivaciones jurídicas	646
		:
	PITULO XXVI	
ΝL	IEVA FILOSOFIA CRISTIANA	649
I. L	OS TOMISTAS	., 649
, 1	a restauración del tomismo en fray José María Liqueno	. 640
1. L	a) La razón, la filosofía y la historia de la filosofía	
	1. La independencia de la razón y la filosofía	
	Crítica al pensamiento moderno y valor de la verdad	
	La filosofía en la Argentina y la restauración del tomismo	
	L) El Lambra	655

1. El compuesto humano	655
2. Naturaleza de la conciencia y crítica al positivismo	656
3. El pensamiento, la voluntad y la memoria	
c) El alma bumana y la inmortalidad personal	
d) Filosofía cristiana de la cuestión social	
1. La cuestión social y el sentido de la pobreza	
2. La crítica al socialismo marxista	
3. La sociedad, el Estado y la propiedad	
e) Reflexiones conclusivas	
2. Circunstancias histórico-doctrinales de la obra de Audino Rodríguez y Olmos	
a) La restauración de la metafísica y la aspiración al Infinito	
b) La materia, la vida, la evolución. Crítica al positivismo	
c) El hombre	
d) La filosofía de la educación	
3. Hechos y personas	
a) Luis G. Martínez Villada. De la crítica al positivismo a la filosofía cristiana	
b) El movimiento intelectual entre 1920 y 1940	
c) La restauración oficial de los estudios filosóficos en Córdoba	
4. El tradicionalismo místico de Rodolfo Martínez Espinosa	
a) Occidente y la restauración de la vida espiritual	
b) La tradición, lo sagrado y un simbolismo cósmico	
c) La unidad de la Iglesia y una nueva paideia cristiana	
d) Hacia un orden político natural	
5. Pensamiento católico después del 1900	
a) Los primeros escritos de un futuro novelista	
b) Crítica al positivismo y filosofía cristiana en César Pico	
c) Nuevos hechos y personas	
6. La filosofía tomista en Tomás Darío Casares	
a) Su primer libro: la religión y el Estado	
b) La situación de la inteligencia en el Catolicismo y los Cursos de Cultura Católica	
c) Las jerarquías espirituales	
d) La justicia y el derecho	
e) Un derecho formalmente cristiano	
t) an acterio jornamente cristiano	
II. Los agustinianos	682
C	60.
1. Ser y eternidad en Alberto Rougès	
a) La vida espiritual y la coexistencia de lo sucesivo	
b) Acontecer físico, fenomenismo y realidad. Crítica al positivismo	
c) Repetición, determinismo y libertad	
d) Las jerarquías del ser	
1. Acontecer, tiempo físico y duración	
2. Ser y eternidad	
e) Laicismo corruptor, educación y tradición	
1. El "guía ciego"	
2. El pueblo, la tradición, el nacionalismo	
f) Mirada restrospectiva	
2. El espiritualismo cristiano de Émile Gouiran	
a) Introspección y fidelidad	
b) La Metafísica y el "fracaso" de la filosofía	
c) Implicaciones críticas y conclusiones	
1) Brones indicaciones copre la dirección aquetiniana	601

CAPITULO XXVII LINEAS DE ESTETICA Y FILOSOFIA DEL ARTE	693
I. Vitalismo y proyeccion sentimental	694
1. La estética de la Einfühlung en Ventura Pessolano	
a) La estética de la "proyección sentimental"	
b) Hacia una metafísica espiritualista	
2. Más preocupaciones estéticas	695
II. FILOSOFIA DE LA EXISTENCIA Y ESTETICA OPERATORIA	696
1. La estética operatoria de Luis Juan Guerrero	
a) La clave de la estética operatoria	
b) Estética de las manifestaciones artísticas	
c) Estética de las potencias artísticas	
d) Estética de las tareas artísticas	
e) Reflexiones sobre la estética operatoria 2. Siguen la estética y el arte	
CAPITULO XXVIII FENOMENOLOGIA EXISTENCIAL, FILOSOFIA DIALECTICA, ONTOLOGIA DE LA EXISTENCIA Y SER AMERICANIO.	70.5
ONTOLOGIA DE LA EXISTENCIA Y SER AMERICANO	705
I. Humanismo ateo y ontismo inmanentista	705
1. El humanismo dialéctico de Carlos Astrada	706
a) De la finitud radical al existencialismo ateo	706
b) Del "juego existencial" al materialismo dialéctico	707
1. Juego existencial y juego metafísico	707
2. La tierra y el mito gaucho	
c) La dialéctica marxista como bumanismo de la libertad	
1. Las escatologías y el marxismo	
2. La dialéctica y la revolución permanente	
d) Apreciaciones críticas	
2. Finitud, tiempo, pedagogía	
3. El ontismo inmanentista de Nimio de Anquín	
a) El período tomista (1921-1951)	
b) El período inmanentista (1956-1979)	
1. El Ser eterno y la expulsión de Dios Trino y Creador	
2. La proyección histórico-política	
3. Del eclipse del Dios vivo a la visión gnóstica de la historia de América	
c) Reflexiones conclusivas	
a) Del ser como hacer-se a la intra-scendencia del ser	
b) La existencia como culpa y como poesía y silencio	
II. EL SER COMO IMPULSO Y AUTOCREACION EN MIGUEL ANGEL VIRASORO	719
1. Un filósofo de raza	719
2. La metafísica del ser como libertad	720

a) La libertad, la existencia y el ser	720
b) El ser como impulso, el existencialismo dialéctico y la autocreación del ser	722
c) La intuición metafísica, el ser y la triple trascendencia	723
3. La antropología filosófica como ciencia estricta	724
4. Algunas reflexiones conclusivas	725
5. La teoría egológica del derecho de Carlos Cossio	726
6. Otros aportes del pensamiento existencial	727
a) Existencialismo literario y ser nacional	727
b) El mundo clásico, la poesía como "fundación del ser" y el origen del pensar	728
7. Humanidad y eticidad	730
a) Educación, antropología, cultura	730
b) Etica y racionalidad y otros problemas existenciales	732
III. METAFISICA CATEGORIAL Y ALGUNAS TEORIAS SOBRE EL SER AMERICANO	734
1. La metafísica categorial de Juan R. Sepich	
a) El período escolástico	
1. La filosofía y el filósofo	734
2. La metafísica del ente y la Etica	735
b) La metafísica pura de la concienciab)	736
1. La circularidad de la metafísica: de Heidegger a Hegel	736
2. El pensamiento categorial	737
c) Perplejidades y preguntas	738
d) Latinoamérica en la obra de Sepich	739
2. Reaparición del tema del ser americano, "teoría del discurso" e investigación	739
a) Persistencia del problema y el "pecado original" de América	739
b) La búsqueda de un filosofar original desde el pensar indígena y popular	740
c) Filosofía de la liberación, origen del pensar americano, teoría del discurso e historiografía.	
Nuevos aportes.	741
Capitulo XXIX	
REALISMO CRISTIANO, PENSAR EXISTENCIAL,	
ONTOLOGIA Y METAFISICA	745
ONTOLOGIA I INLIAI ISICA	
I. Realismo metafisico en dos direcciones	745
1. El conocimiento, la metafísica y el derecho en Alfredo Fragueiro	745
a) Pensamiento juvenil y filosofía política	
b) Un intelectualismo realista	
1. El problema gnoseológico y la crítica al neokantismo	
2. Una metafísica realista de cuño suareciano	
c) Metafísica del derecho natural	
1. La metafísica de las causas y las causas del derecho	
2. La analogía del ser y el derecho	751
d) Crítica al estructuralismo y presencia de Teilhard de Chardin.	
Balance conclusivo	
2. El realismo intuitivo de Benjamín Aybar	
a) La intuición prelógica	
b) Metafísica de la esseidad	
c) El yo y las direcciones de la esseidad	
1. Esseidad, espíritu y cuerpo	
2. Esseidad pura y religión	757

3. Voluntad y libertad	757
4. Nuestra esseidad y la Esseidad de Cristo	
d) El Ad originario y la posibilidad de existencia de otros mundos	
1. Otros seres posibles y el Ad originario	
2. La esseidad de Cristo, o la nada	
e) Hacia una antropología total	
f) Reflexiones conclusivas	
II. Metafisica de Raiz suarista	761
1. De la reapertura del Colegio del Salvador al Colegio Máximo de San José	761
a) Los jesuitas de principios de siglo	
b) La obra historiográfica de Guillermo Furlong	
2. Los primeros filósofos del San José y otros autores	
a) La filosofía sistemática	
b) El realismo metafísico de Enrique B. Pita y Juan Rossanas.	
Otros aportes de relevancia	764
3. Continuación del aporte de los jesuitas	
a) Filosofía, teología y antropología cristiana en confrontación con el marxismo	
b) Espiritualidad, cosmología, antropología y estética	
c) La Universidad del Salvador	
4. El in-sistencialismo de Ismael Quiles	
I. Etapa racional (1938-1948)	*
a) La persona como punto de partida	
b) Caracteres de la persona y la personalidad moral	
II. Etapa in-sistencial (1948-1960)	
a) Descubrimiento de la in-sistencia	
b) La filosofía in-sistencial	
1. In-sistencia y metafísica	
In-sistencia y receassed In-sistencia y esencia del hombre	
3. In-sistencia y mundo	
4. În-sistencia y prójimo	
5. In-sistencia y Dios	
6. In-sistencia e historia	
7. In-sistencia y educación	
c) In-sistencia y filosofía tradicional	
III. Etapa de síntesis	
Oriente-Occidente (1960-1993)	774
, , ,	
III. Espiritualismo, correlaciones trascendentales y filosofia cordial	
a) Un espiritualismo protestante	
b) Historia del pensamiento argentino y correlaciones trascendentales en Diego F. Pró	
1. El pensamiento argentino	
2. El problema de la educación y de la metafísica	
c) Una especulación "cordial" y otros aportes filosóficos	
-y y y y	
IV. Trialismo filosofico, epistemologia y la tradicion y lo sagrado	780
a) El trialismo filosófico-jurídico de Werner Goldschmidt	780
b) El trialismo metafísico de Miguel Herrera Figueroa	
c) El pensamiento epistemológico y religioso de Armando Asti Vera	
d) La tradición y lo sagrado en Francisco García Bazán	783

Investigador filosófico de lo sagrado Filósofo de lo sagrado	
Capitulo XXX LA DOCTRINA TRADICIONAL, LA POESIA Y LA NORMA	785
Antecedentes históricos tucumanos y la doctrina tradicional	785
I. El tomismo viviente de Sisto Teran	786
1. La doctrina tradicional	787
a) El amador de la verdad y la filosofía. Las letras y la belleza trascendental b) El filosofar como actividad lúdica y la metáfora ante la analogía.	787
El tomismo, la filosofía natural al hombre 2. Santo Tomás, poeta del misterio	
2. Santo 10mas, poeta ati misterio 3. La historia sigue su curso	
II. FILOSOFIA Y ORDEN SAPIENCIAL EN FRAY MARIO JOSE PETIT DE MURAT	790
1. La filosofía y la sabiduría 2. La belleza y el arte	
3. Filosofía y teología de la historia y el mundo actual	
a) La cultura y los tres tiempos de Occidente	
b) Europa, Hispanomérica y la Argentina	
4. El buen amor y la educación	
5. Reflexiones no-conclusivas	
6. Misterio, América católica y la cultura argentina	
III. Una introduccion a la filosofia, los grados del saber juridico, ateismo y verdad	797
1. Introducir filosofando, en Manuel Gonzalo Casas	797
2. La filosofía, el hombre y los grados del saber jurídico	-
en Edgardo Fernández Sabaté	798
3. Ateísmo, verdad y perfección en Adalberto Villecco	
4. La obra fundacional del P. Aníbal Fosbery	801
a) Los supuestos filosóficos	801
b) F. a. s. t. a	802
IV. METAFISICA DEL ACTO DE SER Y OTROS APORTES EN EL LITORAL ARGENTINO	803
1. Heidegger y la metafísica del acto de ser en Raúl Echauri	803
2. Otras vías de aporte metafísico	
Capitulo XXXI	
EL TOMISMO Y LA FILOSOFIA CONTEMPORANEA	807
Introduccion. Antecedentes historicos, instituciones y personas	807
I. La obra y el pensamiento de Octavio Nicolas Derisi	808
1. Vida y obras	808
a) Vida, maestros, libros, instituciones y revistas	808
b) Derisi, fundador de la Universidad Católica Argentina	

2. El pensamiento filosófico	811
a) Crítica al inmanentismo moderno y la filosofía cristiana	811
1. Del cogito cartesiano a la fenomenología	811
2. La filosofía y la filosofía cristiana	812
b) La inteligencia y el conocimiento	812
1. La doctrina de la inteligencia	812
2. El ser y el conocer	
c) El ser y la palabra	813
1. La metafísica del ser y Dios	813
2. La palabra	
d) El orden moral	
1. Los fundamentos metafísicos. La ley y el derecho	
2. Una axiología tomista	
e) La persona bumana	
1. La persona y la triple trascendencia	
2. El humanismo cristiano	
3. La cultura y la historia	
f) La belleza y el arte	
g) El orden temporal y la Iglesia	
1. La secularización y la Iglesia	
2. La Universidad y la Universidad Católica	821
3. Un acontecimiento fundamental: el Primer Congreso Mundial de Filosofía	
Cristiana y sus consecuencias	
b) Reflexiones conclusivas	
3. Un gran escritor, coetáneos y discípulos	
a) La estética de Leopoldo Marechal	
1. Crisis y formación	
2. Descenso y ascenso del alma	
b) Otros coetáneos y algunos discípulos	
4. Estética arquitectónica y filosofía tomista en Angel T. Lo Celso	826
5. Siguen problemas estéticos, filosofía general y metafísica	828
II. Antropologia, gnoseologia, etica y metafisica	829
1. El pensamiento de José María de Estrada	829
a) El filosofar, la identidad y el tiempo	829
b) Signo, lenguaje, persona	
c) Filosofía del arte y estética filosófica	
d) Una reflexión histórico-política	832
2. Gnoseología, moral y metafísica	
a) La gnoseología y metafísica de Osvaldo Francella	
b) Testimonio de un maestro, antropología médica y otros nombres	833
1. Ordo et mysterium	
2. Filosofía y medicina	
c) Actividad moral, "recta ratio" y bioética en Domingo Basso	836
d) La epifanía objetiva del ser y otros aportes metafísicos	
III. Logica, historia y destino. Orden social y desarrollo historico de la filosofia	
1. Lógica, lógica jurídica y filosofía de la naturaleza	
a) Orden lógico, lógica moderna y lógica del derecho	838
b) La filosofía de la naturaleza en Juan E. Bolzán	841
1 La filosofía de la naturaleza y el tiempo	841

2. La continuidad de la materia	
2. Filosofia cristiana de la historia y Derecho Internacional	845
b) Filosofía moderna y contemporánea	848
	851
	•
Los tradicionalistas	852
• "	
1. Filosofía política y metafísica de la persona	852
a) Filosofía cristiana de la política	852
c) Lágica y filosofía natural en Juan José Sanguineti 2. Sen, bistoria y destino del hom bre a) Ser, bistoria y orden del munulo en Pedro Enrique Baquero Lazcano 1. Metafísica cristiana y sentido trinitario de la historia universal 2. Filosofía cristiana de la historia y Derecho Internacional b) Filosofía política y orden social cristiano c) La formación del hombre 3. El desarrollo bistórico de la filosofía a) Filosofía muderna y contemporánea b) Filosofía moderna y contemporánea CAPITULO XXXII LA FILOSOFIA CLASICA, LA AGONIA Y EL ORDEN (I) LOS TRADICIONALISTAS I. EL ORDEN MORAL Y POLITICO, EL MISTERIO : DE LA HISTORIA Y LA MODERNIDAD EN JULIO MENVIELLE 4. Filosofía política y metafísica de la persona a) Filosofía cristiana de la política b) De Maritain a Lamennais y a Mare Sangnier c) La metafísica de la persona y el orden social 2. Filosofía y Telodofía de la bistoria a) Los tres pueblos y la historia universal 2. Misión del pueblo judio en el misterio de la historia 3. El necopaganismo nacionalsocialista 4. El marxismo y la revolución contra lo algo 5. Hipótesis sobre la apostasía universal y el fin de la historia 3. Conclusión: la Cristiandad, la polímica y el diálogo III. LA PASION POR LA ARCENTINA, EL ORDEN PRACTICO Y EL DERECHO NATURAL 4. La filosofía clásica y la pasión por la Argentina en Jordán Bruno Genta a) Gúesis del pressor y la pedagogúa de los arquetipos b) La reflexión metafísica a partir de Platón 1. La filosofía contactoria y la regentina en Jordán Bruno Genta a) Gúesis del pressor y la pedagogúa de los arquetipos b) La reflexión metafísica o y la moterie esperada 2. Filosofía tomista, educación y Telogía en Alberto García Vieyra a) Ontología de la existencia b) Lha Padagogúa de inspiración tomista c) La la filosofía a la Telología y la Mística 1. De la filosofía a la Telología vontemplación mústica 3. Sociedad, bistoria y misterio a) Orden social y filosofía b) Filosofía y telogía de la política y de la bistoria en Guillermo Gueydan de Roussel	854
c) La metafísica de la persona y el orden social	856
2. Filosofía y Teología de la bistoria	857
a) Los tres pueblos bíblicos y el movimiento de la bistoria	857
1. Tres pueblos y la historia universal	857
2. Misión del pueblo judío en el misterio de la historia	859
3. El neopaganismo nacionalsocialista	860
3. Conclusión: la Cristiandad, la polémica y el diálogo	862
II. La pasion por la Argentina, el orden practico y el derecho natural	863
1. La filosofía clásica y la pasión por la Argentina en Jordán Bruno Genta	863
b) La reflexión metafísica a partir de Platón	865
1. La filosofía socrática y los sofistas	865
2. Ser, unidad, creación, contemplación	866
c) El alma, la pasión por la Argentina y el compromiso político.	867
1. El alma humana y los prototipos	867
2. La Argentina que nos duele	868
3. El último discurso y la muerte esperada	868
2. Filosofía tomista, educación y Teología en Alberto García Vieyra	869
a) Ontología de la existencia	869
a) Orden social y filosofía	873
b) Filosofía y teología de la política y de la historia en Guillermo Gueydan de Roussel	87 <i>6</i>

c) Mundo actual y educación, historia y arquetipos y el testimonio esencial	
Los liberales	
III. Persona y libertad. Filosofia, politica e historia	883
1. La filosofía de la libertad y el "liberalismo espiritualista" de Manuel Río	884
a) De un orden temporal católico a la democracia cristiana	
b) Filosofía de la libertad y del derecho	
c) El "liberalismo espiritualista".	
2. Filosofía, filosofía de la historia y filosofía política en Jorge García Venturini	
a) La historia y la aceleración del tiempo	
b) La filosofía política y el espíritu de Occidente	
Capitulo XXXIII LA FILOSOFIA CLASICA, LA AGONIA Y EL ORDEN (II)	889
I. El pensar agonico de Leonardo Castellani	890
1. Breve introducción histórica	890
a) La vida como agonía	
b) El ordenamiento de sus obras	
2. La inteligencia en la "naturaleza vulnerada" y el punto de partida de la filosofía	
a) El jardín del Edén y el estado de la inteligencia	
b) San Agustín, Descartes y el filosofar	
1. San Agustín y Descartes	
2. La única deducción trascendental legítima	
c) Esbozo del camino de la Metafísica	
d) Crítica a la crítica de Castellani a Furlong	
3 La psicología bumana	
a) De la realidad del alma a los grados de "presencia"	
b) De los fenómenos a la presencia absoluta	
1. Instintos, afectos, ideas	
2. La permanencia absoluta del alma	
c) La intuición primera: Antonio Rosmini y Soren Kierkegaard	
4. Castellani, signo	
a) La filosofía esencial y el hermano Kierkegaard	
b) De Kierkegaard a Santo Tomás de Aquino	
Conclusión	
Castellani, signo y testimonio	
II. Vida del espiritu, el estado, . La tradicion y el hombre como misterio	906
1. Kierkegaard, Unamuno, Rosmini	906
2. Teoría del Estado, la historia y problemas contemporáneos	
a) La teoría del Estado de Arturo Enrique Sampay	
b) La filosofía política de Julio Irazusta	
c) La restauración de la tradición y una reflexión iberoamericana	
3. El hombre y Dios, el alma y el cuerpo y la reflexión sobre el hombre actual	
4. Martín Fierro y la visión cristiana del mundo	
5. El pensamiento clásico, el cristiano, y el bombre como ícono de Dios	

6. Los extranjeros que se han ocupado de la filosofía argentina	918
7. El fin del camino	920
Apendice I	923
Cuestionario. Publicado en la sección 'Filosofi contemporanei' de Filosofia Oggi, VIII, luglio-setembre 1985,. n. 3, p. 423-448, Genova	923
Apendice II	947
El pensamiento de Mamerto Esquiú, en Estudios, t. 87, p. 569, Buenos aires, 1954	947
Apendice III	949
de Diego F. Pró (Sapientia), XXXIII, p. 12-24, Buenos Aires, 1977	949
Bibliografia	959
Indice de nombres	1451